

**LICEO ARTISTICO STATALE  
"E. JUVARA"**

**SAN CATALDO**

**A.S. 2010/2011**

**" L'ARTE DI AMARE L'ARTE "**

---

## CHI SIAMO

L'Istituto Statale d'Arte "F. Juvara" di San Cataldo, che ha dato un contributo notevole allo sviluppo dei linguaggi visivi nel comprensorio, di cui è stato e rimane un solido punto di riferimento, comunque impegnato in un processo di trasformazione e di rinnovamento dei contenuti e degli obiettivi didattici, costantemente rivolto a costruire una scuola più moderna ed a formare professionalità adeguate alle richieste del mercato del lavoro, che ha innestato sulla ricchezza del proprio passato le prospettive di un futuro florido e foriero di ricche innovazioni, è divenuto, con la riforma Gelmini,

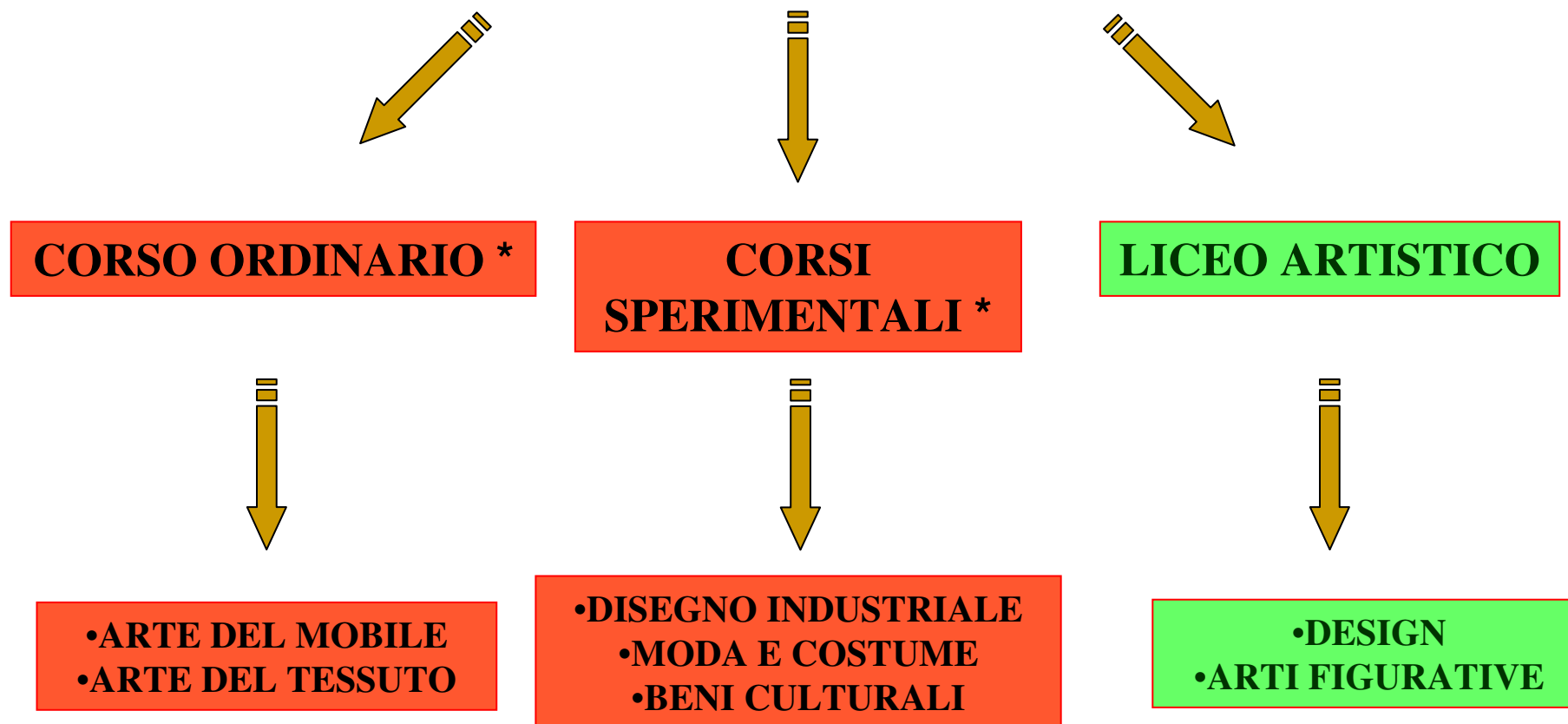
### Liceo Artistico Statale "F. Juvara"

Non può essere disperso il bagaglio di ingegnosità progettuale che lo ha contraddistinto, la sperimentazione del 20% ne è l'esempio, gli indirizzi cui il Liceo Artistico si articolerà daranno ancora più forza a quelle idee che ne hanno caratterizzato i percorsi didattico/curricolari degli ultimi anni. Il Liceo Artistico "F. Juvara" continuerà a percorrere la strada che da decenni ha tracciato l'Istituto Statale d'Arte "F. Juvara", credendo fino in fondo al proprio ruolo formativo e rivolgendo sempre l'attenzione vera agli studenti, stimolandone i sogni e alimentando le loro speranze, ponendosi come obiettivo principale quello di formare giovani autonomi nelle scelte, creativi nell'applicazione, aperti ai problemi, costruttivi nella definizione del proprio futuro e della propria attività.

---

# ATTUALE OFFERTA FORMATIVA

## INDIRIZZI



*\*SARANNO SOSTITUITI DA QUELLI INDICATI NELL'INDIRIZZO "LICEO ARTISTICO"*

---

## IL NUOVO INDIRIZZO

### LICEO ARTISTICO

Il corso di studi del Liceo Artistico propone indirizzi diversificati, caratterizzati dalle discipline d'indirizzo che determinano la fisionomia della scuola, qualificandone l'offerta formativa e motivandone la scelta.

All'allievo viene prospettata come area di riferimento quella dei linguaggi dell'Arte che, insieme agli ambiti umanistico e scientifico, completa un progetto formativo finalizzato all'educazione estetica. La ricerca e la progettazione nelle discipline geometriche, plastiche e pittoriche, che si declinano negli indirizzi diversificati nel triennio, si occupano dello specifico linguaggio artistico nei suoi codici, metodi e regole fondanti. Nei "linguaggi" insegnati dalle discipline d'indirizzo, l'attività di costruire un linguaggio peculiare e soggettivo nel settore delle arti visive, per lo studente non è frutto di spontaneità casuale, ma intenzione comunicativa "mediata" e consapevole. Il mondo delle forme viene studiato attraverso metodologie differenti ed articolate, che indicano all'allievo come disciplinare il proprio gesto per trasformarlo in traccia, segno, codice grafico, configurazione, forme espressive; educare la percezione della luce per codificarne il grado, l'intensità, la variazione cromatica; rapportarsi allo spazio per orientarsi, esplorarlo, scandirlo, abitarlo, progettarlo.

Allo studente interessato a questo itinerario formativo, vengono richiesti impegno e interesse specifici, sostenuti e guidati da motivazioni personali, nonché da un adeguato livello attitudinale.

---

**GLI INDIRIZZI DEL CORSO ORDINARIO:**

*ARTE DEL MOBILE E ARTE DEL TESSUTO*

**E DI QUELLI SPERIMENTALI:**

*DISEGNO INDUSTRIALE - MODA E COSTUME*

**CONFLUIRANNO**

**NELL'INDIRIZZO "DESIGN"  
DEL LICEO ARTISTICO**

**L'INDIRIZZO SPERIMENTALE:**

*BENI CULTURALI*

**CONFLUIRA'**

**NELL'INDIRIZZO "ARTI FIGURATIVE"  
DEL LICEO ARTISTICO**

***Il Liceo Artistico, in cui confluiscono tutti gli indirizzi attualmente in funzione nel nostro Istituto, approfondisce la cultura liceale attraverso la componente estetica come principio di comprensione del reale e fornisce gli strumenti per esprimere la creatività e la progettualità con l'uso di laboratori funzionali allo scopo. Lo studio della lingua inglese e la didattica laboratoriale, già fortemente radicata all'Istituto d'Arte "F. Juvara", costituiscono le novità distintive di questo percorso liceale.***

---

# LICEO ARTISTICO

*I differenti indirizzi hanno durata quinquennale e si sviluppano in due periodi biennali e in un quinto anno che prioritariamente completa il percorso disciplinare e prevede altresì la maturazione di competenze mediante l'approfondimento delle conoscenze e il perfezionamento delle abilità caratterizzanti il profilo educativo, culturale e professionale del corso di studi.*

*Al superamento dell'Esame di Stato conclusivo dei percorsi liceali viene rilasciato il titolo di diploma liceale, indicante la tipologia di liceo e l'indirizzo o sezione.*

---

# LICEO ARTISTICO

## Attività e insegnamenti obbligatori Orario settimanale

PIANO DI STUDI	1° Biennio	
	1°	2°
Lingua e Letteratura Italiana	4	4
Lingua Straniera	3	3
Storia e Geografia	3	3
Matematica con elementi di Informatica	3	3
Scienze Naturali (Biologia, Chimica, Scienze della Terra)	2	2
Storia dell'Arte	3	3
Discipline Grafiche e Pittoriche	4	4
Discipline Geometriche	3	3
Discipline Plastiche	3	3
Laboratorio Artistico	3	3
Scienze Motorie e Sportive	2	2
Religione Cattolica o Attività Alternative	1	1
<i>Totale ore</i>	34	34

---

# PERCHE' SCEGLIERE LA NOSTRA SCUOLA

*Se si è portati verso l'arte in genere e si ha interesse per l'architettura, il design, per l'ambiente e la tutela del patrimonio, il Liceo Artistico è la vostra scuola ideale!*

*Essa ha un armonico bilanciamento fra materie culturali e discipline di indirizzo artistico. Consente l'accesso a tutte le facoltà universitarie ed ai diplomi di laurea oltre alle Accademie di Belle Arti e Restauro.*

*Da non trascurare il fatto che nella nostra scuola si respira l'aria di "laboratorio d'arte": fra allievi e docenti si instaura un rapporto culturale ed umano unico, peculiare del Liceo Artistico, il rapporto di chi lavora gomito a gomito con gli allievi e ne conosce potenzialità e temperamento.*

*In ogni momento delle giornate di scuola si condivide il percorso di vita.*

---