



LICEO ARTISTICO STATALE "F. JUVARA"

Via Belvedere - 93017 San Cataldo (CL) – C.F. 80003890854

Tel. 0934/571740 - Fax 0934/516788 - E-mail: clsd01000v@istruzione.it

Sito Web: www.liceojuvara.it

PROGRAMMA ANNUALE

ESERCIZIO FINANZIARIO 2011

RELAZIONE DEL DIRIGENTE SCOLASTICO

PREMESSA

Il Liceo Artistico Statale “F. Juvara”, naturale proseguimento del percorso didattico dell’Istituto Statale d’Arte, nato a seguito della riforma “Gelmini”, rappresenta una risorsa e uno spazio formativo importante sul territorio per rispondere ad una sempre maggiore richiesta d’istruzione artistica, non solo di San Cataldo e della provincia di Caltanissetta, ma anche di vari comuni delle province limitrofe. Esso privilegia, nella sua specificità, gli studi artistici, teorici e pratici, con forte connotazione culturale la cui mission è quella di conciliare l’universo dell’arte con i bisogni formativi degli studenti.

Le attività di formazione, promozione culturale e aggiornamento della scuola sono svolte nel rispetto delle normative vigenti, nonché delle specifiche finalità della scuola stessa. Lo “Juvara” vuole essere una scuola capace di orientare gli studenti nel mondo in cui vivono e di introdurli nel consorzio sociale contemporaneo, che si connota per la sua crescente complessità; una scuola che pone al centro la persona per svilupparne le capacità e valorizzarne l’originalità, una scuola che educi ad osservare e in cui si impari ad affrontare i problemi. Ispirato a questi principi, il Liceo Artistico Statale “F. Juvara” si propone come una scuola che:

- aiuta gli allievi a fare scelte autonome;
- aiuta ad acquisire gradualmente la cultura della legalità e della solidarietà;
- promuove il successo formativo;
- si apre al territorio;
- favorisce l’accettazione delle diversità in una società sempre più multiculturale;
- sviluppa la consapevolezza delle proprie radici tramite la ricerca e lo studio delle tradizioni culturali del patrimonio artistico-architettonico del territorio

attraverso:

- la promozione di attività di orientamento scolastico e professionale;
- la promozione e la diffusione della cultura dell’autonomia tra il personale scolastico;
- la valorizzazione delle risorse multimediali
- l’ampliamento dell’offerta formativa con attività integrative extracurricolari, volte all’innalzamento del tasso di successo scolastico e del livello di scolarità;
- l’attivazione di servizi per gli allievi mediante interventi di accoglienza e recupero con iniziative che favoriscano, nel primo anno, l’inserimento anche di quegli alunni che accedono al proseguimento dell’obbligo;
- integrazione degli alunni in situazione di handicap;
- l’integrazione scuola, mondo del lavoro e territorio,
- flessibilità oraria per l’attuazione di sperimentazioni sul curricolo;
- articolazione flessibile di gruppi di alunni di classi diverse per:
 - iniziative di sostegno/recupero, integrazione e potenziamento nelle ore pomeridiane;
 - realizzazione di attività organizzate in collaborazione con altre scuole e con soggetti esterni;
 - iniziative di continuità con scuole medie del territorio;
 - iniziative di orientamento scolastico e professionale;
 - attivazione di insegnamenti aggiuntivi facoltativi.

Essendo il Programma Annuale la traduzione in termini contabili del POF, è stato opportuno richiamare in premessa le linee d’indirizzo stabilite per l’a.s. 2010/11 e le iniziative che si intendono intraprendere, che assumono, in rapporto ad esse, significato e coerenza. In questa cornice acquistano particolare rilievo le scelte effettuate, che confermano le linee di lavoro precedenti, che pongono in primo piano la qualità degli interventi educativo-didattici. La relazione illustrativa al Programma Annuale costituisce lo strumento per la valutazione dei risultati della gestione da parte dell’organo di controllo interno, cioè i revisori dei conti, in termini di efficienza, efficacia ed economicità che

costituiscono i criteri guida cui deve essere improntata la gestione finanziaria delle istituzioni scolastiche (art. 2 c. 2 D.I. n. 44/2001).

STRUTTURA DELL'ISTITUTO ED UTENZA

Il Liceo Artistico Statale "F. Juvara" svolge le proprie attività istituzionali in due sedi:

- a) La sede centrale di Via Belvedere che ospita la direzione, gli uffici di segreteria, l'aula magna, la sala docenti, laboratori vari, la biblioteca, la palestra coperta, gran parte di aule didattiche, un campo per attività sportive, spazi esterni e l'auditorium "mons. Cataldo Naro". L'edificio, adeguatamente recintato e dotato di un impianto di video sorveglianza a tutela delle persone e tale da scoraggiare furti, atti di vandalismo o eventi dannosi per il patrimonio pubblico. L'edificio ospita il "Parco delle Sculture", inaugurato nel 2009 ed in corso di ampliamento e completamento.

L'Ente Provincia, preposto alla manutenzione, è intervenuto in maniera parziale alla manutenzione e al ripristino di alcune parti dell'edificio che si trovavano in pessimo stato (pavimento dell'androne, recinzione dell'edificio, pavimentazione e pareti interne della palestra); resta ancora da rinnovare l'impermeabilizzazione dei tetti dell'edificio, risistemare alcune parti del campo esterno per attività sportive (tabelloni di pallacanestro, porte di calcio, servizi igienici, panchine e linee orizzontali delimitative dei campi di gioco). Occorrono, inoltre, costanti interventi di manutenzione sugli impianti della scuola rivelatisi non perfettamente funzionanti (quali quelli elettrici, idrici, sanitari e termici) le cui disfunzioni, purtroppo, interferiscono sul regolare funzionamento delle attività didattiche ed amministrative.

- b) Il plesso di Viale della Rinascita, che ospita cinque aule didattiche, un laboratorio di discipline geometriche ed uno di discipline pittoriche.

Quest'ultimo, pur essendo un ambiente adatto e funzionale alle esigenze didattiche, è risultato vulnerabile dal punto di vista della penetrabilità ad opera di sconosciuti, che più di una volta hanno compiuto furti e atti di vandalismo (regolarmente denunciati agli organi competenti), con ripercussioni sul regolare funzionamento delle attività didattiche. Alla luce di ciò, di concerto con l'Ente Provincia, preposto alla manutenzione, ed al proprietario dell'immobile, sono stati eseguiti alcuni accorgimenti atti a ridurre la problematica. Ma resta fermo il fatto che bisogna dotare il plesso di un impianto di video sorveglianza tale da scoraggiare furti, atti di vandalismo o eventi dannosi per il patrimonio pubblico.

Il bacino di utenza è rappresentato in buona parte da alunni di San Cataldo e da allievi pendolari provenienti dai comuni di Caltanissetta, Mussomeli, Marianopoli, Serradifalco, Canicattì, Delia, Campobello di Licata, Montedoro, Ravanusa, Santa Caterina, Sommatino, Riesi, Barrafranca, Vallelunga Pratameno, Racalmuto.

OFFERTA FORMATIVA

Da questo anno scolastico, le classi prime seguono l'ordinamento indicato dalla riforma della Scuola Superiore (c.d. riforma Gelmini) che prevede un'attività didattica articolata in un biennio comune a tutti gli indirizzi, in un secondo biennio, nel quale si potranno proseguire gli studi negli indirizzi "Arti Figurative" e "Design", previsti da tale riforma e di un monoennio conclusivo, che completa il percorso disciplinare nonché la maturazione di competenze mediante l'approfondimento delle conoscenze e il perfezionamento delle abilità caratterizzanti il profilo educativo, culturale e professionale del corso di studi. Tali indirizzi daranno ancora più forza a quelle idee che hanno caratterizzato i percorsi didattico/curricolari dell'ISA Juvara, atti a costruire una scuola più moderna e formare professionalità adeguate alle richieste del mercato del lavoro.

Il Liceo Artistico, in cui confluiscono gli indirizzi attualmente in funzione nel nostro Istituto, approfondisce la cultura liceale attraverso la componente estetica come principio di comprensione del

reale e fornisce gli strumenti per esprimere la creatività e la progettualità con l'uso di laboratori funzionali allo scopo. Lo studio della lingua inglese (obbligatoria in tutti gli anni e l'insegnamento al quinto anno di una disciplina, non linguistica, in lingua straniera) e la didattica laboratoriale, già fortemente radicata all'Istituto d'Arte "F. Juvara", costituiscono le novità distintive di questo percorso liceale. Ciò conferma e giustifica ulteriormente la presenza, tra i progetti da realizzare nel corso dell'anno scolastico, del progetto, inserito nel POF, denominato "Sperimentazione" nel quale sono definite strategie di tipo didattico e laboratoriale che, in prospettiva, sembrano rispondenti alle necessità di adeguamento del nuovo assetto liceale. Nella fase di confluenza nei "Nuovi Licei" il nostro Istituto è stato autorizzato ad attivare solo gli indirizzi "Arti Figurative" e "Design", tra quelli in cui i Licei Artistici sono articolati (**Architettura e Ambiente**, **Audiovisivo e Multimediale**, **Grafica e Scenografia**); nulla vieta, tuttavia, che in futuro si possano avviare di altri.

L'offerta formativa per l'anno scolastico 2010/2011 si completa col proseguimento dei corsi di studio attivati presso il preesistente Istituto Statale d'Arte: il corso tradizionale, con gli indirizzi di studio "Arte del Mobile" e "Arte del Tessuto", articolato in un triennio, al termine del quale si sostengono gli esami di qualifica, seguito da un biennio che si conclude con gli esami di stato; i corsi sperimentali, con gli indirizzi di studio Disegno Industriale, Moda e Costume e Rilievo e Catalogazione dei Beni Culturali, articolati in un biennio comune ai tre indirizzi e in un triennio ad indirizzo specifico (Progetto Michelangelo). Precisamente sono attive:

- tre classi prime con la una nuova articolazione oraria liceale;
- quattro classi del Corso Tradizionale (II, III, IV e V ad indirizzo "Arte del Mobile e Arte del Tessuto);
- due classi seconde del Corso Sperimentale;
- tre classi terze del Corso Sperimentale (quelle degli indirizzi Disegno Industriale e Moda e Costume sono articolate, autonoma è quella dell' indirizzo Rilievo e Catalogazione dei Beni Culturali);
- tre classi quarte del Corso Sperimentale (quelle degli indirizzi Disegno Industriale e Moda e Costume sono articolate, autonoma è quella dell' indirizzo Rilievo e Catalogazione dei Beni Culturali);
- tre classi quinte del Corso Sperimentale (quelle degli indirizzi Disegno Industriale e Moda e Costume sono articolate, autonoma è quella dell' indirizzo Rilievo e Catalogazione dei Beni Culturali);

Complessivamente nell'anno scolastico 2010/2011 sono attive 15 classi + 3 articolate, per un totale di 307 alunni frequentanti di cui venti diversamente abili.

Dall'anno scolastico 2006/2007, come evidenziato e specificato nelle relazioni degli anni passati, i curricoli formativi si avvalgono di un potenziamento didattico dell'area professionalizzante attraverso l'introduzione di discipline teorico-pratiche come il "Restauro Ligneo e Tessile" negli indirizzi Arte del Mobile e Arte del Tessuto, il "Restauro Pittorico" nell'indirizzo Rilievo e Catalogazione dei Beni Culturali, "Costumistica Teatrale e Cinematografica" nell'indirizzo Moda e Costume, "Grafica 3D e Realtà Virtuale" nell'indirizzo Disegno Industriale; ciò ha permesso agli allievi di confrontarsi anche con le nuove richieste del mercato del lavoro. Gli aspetti tecnici delle discipline "restauro" trovano supporti storico – critici nell'ambito della Storia dell'arte che, all'interno delle ore curriculari, con la "Storia e teoria del restauro" introduce conoscenze scientifiche e storiche indispensabili per qualsiasi intervento teso a dare "nuova vita" al passato.

IL SUPPORTO FORMATIVO DEI LABORATORI

Alle discipline teoriche si affiancano i laboratori attinenti, che permettono al discente di verificare e realizzare quanto è stato oggetto della progettazione. I laboratori informatici offrono il supporto alle discipline grafiche e progettuali degli indirizzi sperimentali "Moda e Costume", "Disegno Industriale" e Rilievo e Catalogazione dell'indirizzo "Beni Culturali", permettendo agli allievi di potere operare con il supporto di software CAD per il disegno e la rappresentazione grafica e per la restituzione "Virtuale" della realtà. Gli stessi laboratori offrono un valido supporto all'insegnamento della lingua Inglese.

Completano l'offerta formativa i laboratori di plastica scultorea, di disegno dal vero e di discipline pittoriche che offrono una formazione completa nell'ambito dei linguaggi visivi. L'Istituto è collegato alla rete WEB mediante un accesso ADSL fornito da TELECOM.

E' attivo un proprio sito INTERNET, www.liceojuvara.it (già www.isajuvara.it), sempre aggiornato, che offre informazioni sulle principali attività realizzate dall'Istituto, documenti scaricabili, pagine che descrivono l'offerta formativa, gli avvisi e le circolari.

PERSONALE SCOLASTICO

Di seguito è riportato il personale che presta la propria attività lavorativa all'interno dell'Istituto:

- Dirigente Scolastico con contratto a tempo indeterminato.
- DSGA con contratto a tempo determinato
- n. 49 docenti di cui 45 con contratto a tempo indeterminato e 4 con contratto a tempo determinato. I docenti di sostegno sono 7.
- n. 4 assistenti amministrativi con contratto a tempo indeterminato.
- n. 8 collaboratori scolastici, di cui 5 con contratto a tempo indeterminato e 3 con contratto a tempo determinato.
- n. 3 assistenti tecnici, con contratto a tempo indeterminato.

ATTIVITA' DIDATTICO/AMMINISTRATIVA

Il Collegio dei Docenti ha approvato il P.O.F. e le sue modifiche (inserimento dei progetti e degli indirizzi applicativi del D.Lgs 150/2009) rispettivamente il 19 giugno 2010 ed il 19 ottobre 2010; il Consiglio d'Istituto ha adottato il P.O.F. e le sue modifiche (inserimento dei progetti e degli indirizzi applicativi del D.Lgs 150/2009) rispettivamente il 24 giugno 2010 ed il 19 ottobre 2010. Dopo l'incontro con le rappresentanze sindacali RSU ed RSA in cui sono state presentate le risorse del F.I.S., le finalizzazioni e la loro distribuzione, le precisazioni e alcune variazioni volute dal personale scolastico nelle assemblee distinte del personale ATA e docenti ed accolte; il 26 novembre 2010 è stata sottoscritta l'ipotesi di accordo finalizzato alla stipula del Contratto Collettivo Integrativo del Liceo Artistico Statale "F. Juvara" di San Cataldo. L'ipotesi di accordo, corredata dalla relazione tecnico-finanziaria e dalla relazione illustrativa, il 16 dicembre 2010, è stata sottoposta all'attenzione del collegio dei revisori dei conti che ha espresso parere positivo. L'accordo è stato quindi approvato dal Consiglio di Istituto il 21 dicembre 2010 ed inviato insieme alla relazione tecnico-finanziaria e alla relazione illustrativa all'ARAN e al CNEL.

La prima fase dell'anno scolastico è stata caratterizzata da un'intensa attività di programmazione, nella quale sono state fissate le basi di specifiche determinazioni di natura didattica riguardo alle tre macro-aree (umanistica, scientifica e artistica), seguite dalle programmazioni dei Consigli di Classe e quelle di natura disciplinare da parte di ogni docente. Sono stati individuati con formale atto di nomina i collaboratori del Dirigente Scolastico ed i componenti delle commissioni necessarie al funzionamento didattico. Il 22 Ottobre 2010 si sono svolte le elezioni per il rinnovo dei componenti genitori ed alunni nei Consigli di Classe, per il rinnovo della componente alunni del Consiglio di Istituto e della Consulta Provinciale studentesca e, anche se non previsti dalla normativa, le elezioni del Comitato Studentesco. E' stato redatto il Piano Annuale delle attività 2010/2011, ove è riportato in modo dettagliato il calendario degli avvenimenti più significativi di tutto l'anno scolastico (riunioni dei Consigli di classe, del Collegio dei docenti, Scrutini, Ricevimenti delle famiglie ed altro).

Parallelamente, è stata intrapresa e portata a termine un'intensa pianificazione dell'attività amministrativa sull'assegnazione dei settori gestionali amministrativi e dei reparti al personale A.T.A., mediante ordini di servizio, confermata nella contrattazione integrativa d'istituto.

Si sono concluse le attività relative ai progetti: "Accoglienza", la fase preliminare delle "Olimpiadi della Matematica" ed il "Il Calendario ISA 2011".

L'Istituto continua sulla strada dell'innovazione didattico-metodologica nella consapevolezza che l'istruzione vada intesa come servizio da rendere all'utenza e alla collettività con riguardo alle sue esigenze e alle sue attese, nonché con una particolare attenzione alle caratterizzazioni dello specifico contesto ambientale e territoriale. La programmazione, la realizzazione ed il monitoraggio del servizio scolastico sono improntati ad un'azione sinergica di più soggetti ed in tale ottica sono state previste

figure di sistema, commissioni di lavoro e assegnazioni di compiti di coordinamento e verbalizzazione in seno ai consigli di classe.

I docenti titolari di funzione strumentale, nominati dal Collegio dei docenti in ordine alle aree di competenza e sulla base dei criteri deliberati dallo stesso, svolgono compiti organizzativi complessi o attività di coordinamento, finalizzati al raggiungimento di obiettivi prefissati.

Nel P.O.F. sono inserite scelte didattiche che si integrano con il curriculum ordinario, da realizzarsi quasi interamente mediante l'impegno di docenti interni, in parte finanziate con il Fondo d'Istituto, al fine di ampliare l'offerta formativa e determinare un ulteriore beneficio per gli alunni (vedi ad esempio l'attuazione della sperimentazione con l'utilizzo della quota del 20% del curriculum).

Particolare attenzione è posta ad interventi mirati a prevenire e ridurre il fenomeno degli insuccessi scolastici, ad attività di orientamento in entrata dei discenti e di orientamento in uscita, indirizzata, in particolare, agli allievi delle ultime classi, al fine di fornire prospettive per l'inserimento nel mondo del lavoro o per la scelta dei corsi universitari.

Coerentemente con quanto previsto dalle vigenti norme di legge, per tutte quelle attività che prevedono la presenza in istituto in orario extrascolastico (sia per il personale ATA, già funzionante nella parte finale dell'anno scorso, che per il personale docente) è stato adottato il sistema di rilevazione automatico delle presenze. Si è provveduto, inoltre, a dotare tutto il personale del tesserino di riconoscimento da utilizzare in qualsiasi momento per il personale ATA e nei rapporti col pubblico (ricevimento dei genitori, consigli di classe in presenza di altre componenti, rappresentanza esterna) per il personale docente.

Il presente Programma Annuale è stato predisposto dal Dirigente Scolastico con l'assistenza tecnica del D.S.G.A..

CONCLUSIONE

Esaurita la parte descrittiva ed evidenziati gli obiettivi da raggiungere nel corrente esercizio finanziario, nel proporre agli organi preposti il programma annuale per l'esercizio finanziario 2011, Giunta Esecutiva, Collegio dei Revisori e Consiglio di Istituto, si invitano i destinatari delle Attività e dei Progetti, Docenti, Alunni e Personale ATA, ad adoperarsi per la migliore riuscita del programma annuale nel rispetto delle dichiarazioni programmatiche con l'augurio di buon lavoro.

PROGRAMMA ANNUALE
ESERCIZIO FINANZIARIO 2011

ENTRATE				
Aggr.				Importi
	Voce			
01		Avanzo di amministrazione presunto		107.926,64
	01	Non vincolato		59.456,76
	02	Vincolato		48.469,88
02		Finanziamenti dallo Stato		8.010,00
	01	Dotazione ordinaria		8.010,00
	02	Dotazione perequativa		0,00
	03	Altri finanziamenti non vincolati		0,00
	04	Altri finanziamenti vincolati		0,00
	05	Fondo Aree Sottoutilizzate FAS		0,00
03		Finanziamenti dalla Regione		38.020,82
	01	Dotazione ordinaria		38.020,82
	02	Dotazione perequativa		0,00
	03	Altri finanziamenti non vincolati		0,00
	04	Altri finanziamenti vincolati		0,00
04		Finanziamenti da Enti territoriali o da altre istituzioni pubbliche		10.532,00
	01	Unione europea		0,00
	02	Provincia non vincolati		0,00
	03	Provincia Vincolati		10.532,00
	04	Comune non vincolati		0,00
	05	Comune Vincolati		0,00
	06	Altre Istituzioni		0,00
05		Contributi da privati		20.500,00
	01	Famiglie non vincolati		6.500,00
	02	Famiglie vincolati		14.000,00
	03	Altri non vincolati		0,00
	04	Altri vincolati		0,00
07		Altre entrate		366,94
	01	Interessi		366,94
	02	Altre Entrate		0,00
	03	Rendite		0,00
	04	Alienazione di beni		0,00
08		Mutui		0,00
	01	Mutui		0,00
	02	Anticipazioni		0,00
			Totale Entrate	185.356,40
SPESE				
Aggr.				Importi
	Voce			
A		Attività		81.896,72
	A01	Funzionamento amministrativo generale		17.377,77
	A02	Funzionamento didattico generale		36.319,78
	A03	Spese di personale		28.199,17
	A04	Spese d'investimento		0,00
	A05	Manutenzione edifici		0,00
P		Progetti		53.216,71

	P001	IL TEATRO TOTALE		500,00
	P002	ICONOGRAFIA DI UN PASTORE		1.000,00
	P003	ORIENTAMENTO		400,00
	P004	CALENDARIO 2011		1.500,00
	P005	ATTIVITA' MOTORIA A.S. 2010/2011		0,00
	P006	JUVARASSEGNA		100,00
	P007	IL VENERDI' ALLO JUVARA		200,00
	P008	FORMAZIONE / AGGIORNAMENTO		5.936,36
	P009	I.D.E.I. a.s. 2010/2011		6.648,35
	P010	RESTITUZIONE GRAFICA E CARTOGRAFICA		100,00
	P011	ADOTTA IL GIARDINO		100,00
	P012	COLORI E FUMETTI		2.000,00
	P013	CARNEVALE 2011		200,00
	P014	BUDGET PROVINCIA 2011		10.532,00
	P015	VIAGGI DI INTEGRAZIONE CULTURALE E D'INDIRIZZO		24.000,00
R		Fondo di riserva		1.901,04
	R98	Fondo di riserva		1.901,04
			Totale Spese	137.014,47
Z		Disponibilità finanziaria da programmare		48.341,93
	Z01	Disponibilità finanziaria da programmare		48.341,93
			Totale a pareggio	185.356,40

Predisposto dal Dirigente Scolastico e dal D.S.G.A.

Proposto ed approvato dalla Giunta Esecutiva

Parere positivo di regolarità contabile espresso dal Collegio dei Revisori dei Conti

Approvato dal Consiglio d'Istituto

Il Dirigente Scolastico
Gaetano Falci